

サン＝サーンス晩年の名曲。

美しい木管の響き。



三瓶佳紀(クラリネット)

千歳市出身。2000年札幌交響楽団に入団。ソリストとして札幌交響楽団と数多く共演、2013年には尾高忠明指揮でモーツァルトの協奏曲、2017年8月の定期演奏会ではスダーン指揮によるモーツァルトの協奏交響曲、2018年2月の定期演奏会では武満徹のファンタズマ/カントスを共演した。2015年には初のソロアルバム「Elegy」をリリース、ソロ第2弾となる「British Portrait」を2018年2月に発売。道内各地で吹奏楽のクリニックを行い、後進の指導にあたっている。北海道教育大学、札幌大谷大学各非常勤講師。



森純一(ファゴット)

岐阜県下呂市出身。武蔵野音楽大学器楽科ファゴット専攻卒業。これまでにファゴットを、渡邊聖子、岡崎耕治、山畑馨、ジェラルド・コーリー、ミラン・トゥルコヴィッチ、ヘンリック・ラビーンの各氏に師事。大学在学中の'92年、第9回日本管打楽器コンクールファゴット部門で第3位入賞。'93年、大学卒業と同時に新星日本交響楽団に入団し、翌年より副首席奏者を11年間務める。現在、東京フィルハーモニー交響楽団ファゴット奏者。



新堀聡子(ピアノ)

北海道教育大学札幌校を経てドイツ・ヴェルツブルク音楽大学、同大学院を首席で修了。ドイツ国家演奏家資格を取得。ハイメスコンクール、スタインウェイコンクール、ブラームス国際コンクール入賞。ヴェルツブルク音楽大学講師を経て現在、北翔大学、札幌大谷大学、札幌国際大学非常勤講師。井関楽器ピアノ講師。ウイステリアピアノサロンにてピアノ教室を主宰。またミュージックディレクターとしてウイステリアホールに於けるクラシックコンサートの企画構成を担当している。www.satokoshimbori.com



WISTERIA HALL ウイステリアホール

〒060-0061
札幌市中央区南1条西14丁目291-81
ウイステリア南1条ビルBF
TEL011-281-1001 / FAX011-211-0022

「PREMIUM CLASSIC」は
ウイステリアホールの主催事業です



オフィシャルウェブサイト
<https://www.msnw-wishall.jp/>



地下鉄東西線：西18丁目5番出口より徒歩5分
札幌市電：西15丁目駅停留所より徒歩1分

チケット料金(前売り券)

一般：2,000円 U25：1,000円
一般発売【2022年2月21日(月)発売開始】

※本公演は小学生以上が入場可能となります。U25は25歳以下が対象です。新型コロナウイルス感染防止の対応上、出演者等に変更がある場合、また、やむを得ず公演が中止となる場合がございますので予めご了承ください。ウイステリアホールは公演中も適切な機械換気を行っております。当日券発売については、公演前日にホームページでご案内いたします。その他、最新情報はホームページでお知らせいたします。

※当公演における新型コロナウイルス感染防止対策についてはウェブサイトをご確認ください。

チケットお取扱い

▶ 電子チケット NEW!

teket (テケト)

販売専用ページ
<https://teket.jp/2502/9935>



- ▶ チケットぴあ Pコード:212477 <http://t.pia.jp/>
- ▶ ローソンチケット Lコード:12700 <http://l-tike.com/>
- ▶ 道新プレイガイド
- ▶ 市民交流プラザチケットセンター
- ▶ 教文プレイガイド (011-271-3355)



ウイステリアホールは今年で開館5年目を迎えます