

ウイステリアホール 5周年記念事業  
ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテの戯曲「ファウスト」



SINGSPIEL ジングシュピール

# FAUST

ファウスト

SOPRANO / SAKI NAKAE  
BARITONE / TOSHIAKI KOMADA  
PIANO / SATOKO SHIMBORI  
ACTOR / HARUO UI

数多くの作曲家・監督の作品に影響を与えた不朽の名作

長編作品を歌と芝居で構成したオリジナル編成初演

2023.5.28 ZUS

13:30開場 / 14:00開演

ウイステリアホール 札幌市中央区南1条西14丁目291-81

主催：株式会社メディカルシステムネットワーク  
協力：なの花薬局 後援：札幌市・札幌市教育委員会

WISTERIA HALL

とどまれ、お前は美しい。

“VERWEIL' DOCH! DU BIST SO SCHÖN!”

あらゆる事を学び尽くしたファウストは、それが何の役にも立たないことに絶望し、満たされない毎日を送っていた。そこに悪魔メフィストフェレスが現れ、ファウストを満足させることを約束する。二人は契約を交わした。ファウストが「とどまれ、お前は美しい」と口にするほど満足する瞬間があれば、直ちにファウストの命は消え、魂はメフィストフェレスの物になってしまう契約だった。契約を結んだ2人は世界を巡る。ファウストは美しい村娘グレートヒェンとの恋愛や、様々な経験を経て人間の真の生き方を見い出すが――



公演詳細

ブゾーニ / メフィストフェレスの歌 (蚤の歌)

Ferruccio Busoni / Lied des Mephistopheles 『es war einmal ein König』

シューベルト / トゥーレの王

Franz Peter Schubert / 『Der König in Thule』 Op.5-5 D 367

シューベルト / 糸を紡ぐグレートヒェン

Franz Peter Schubert / 『Gretchen am Spinnrade』 Op.2 D118

ワーグナー / ゲーテ「ファウスト」からの7つのコンポジションより

Wilhelm Richard Wagner / Sieben Kompositionen zu Goethes Faust WWV 15 - 7. Melodram Gretchens

シューマン / 塔の見張り

Robert Alexander Schumann / Lied Lynceus des Türmers aus Goethes 'Faust' Op.79 nr28

シューマン / ゲーテ「ファウストからの情景」より

Robert Alexander Schumann / 『Scene des Goethes Faust』



ソプラノ  
中江 早希



バリトン  
駒田 敏章



ピアノ  
新堀 聡子



俳優  
宇井 晴雄

脚本・演出・訳詩：駒田 敏章、宇井 晴雄 照明・映像：ウィステリアホール

### 前売り券 全席指定席

【一般発売2023年3月1日(水)】

一般 2,000円 / U25 1,000円

当日券 一般 2,500円 / U25 1,500円

※ 本公演は小学生以上が入場可能となります。U25は25歳以下が対象です。新型コロナウイルス感染防止の対応上、出演者等に変更がある場合ややむを得ず公演が中止となる場合がございますので予めご了承ください。ウィステリアホールは公演中も適切な機械換気を行っております。当日券発売については、公演前日にホームページでご案内いたします。その他、最新情報はホームページでお知らせいたします。

### 限定記念CDプレゼント

ウィステリアホール5周年記念録音オリジナルCDをご来場者全員にプレゼントいたします!

シューマン「詩人の恋」

シューベルト「白鳥の歌」ほか

全25曲を収録

バリトン：駒田 敏章、ピアノ：新堀 聡子



### チケットお取扱い

電子チケット

teket (テケット)



販売専用ページ

<https://teket.jp/2502/20608>

プレイガイド

・道新プレイガイド (北海道新聞社1階)

・市民交流プラザチケットセンター (市民交流プラザ2階)

※ 道新プレイガイドオンラインストアでもお取り扱いしております

### お問い合わせ

ウィステリアホール

TEL 011-281-1001

(受付時間/火～金10:00～17:00)



WISTERIA HALL

当公演における新型コロナウイルス感染防止対策についてはウェブサイトをご確認ください。