

ウィステリアホール

ふれあい コンサート

2025 ◆ Season

鑑賞
無料



古楽器研究家・調律師
稲毛 哲也
Tetsuya Inage



ピアノ
岩本 七音
Naoto Iwamoto



コンサートナビゲーター
高田 まゆみ
Mayumi Takada

入場料 無料(応募招待制) 席 種 全席指定(定員 180席) お問い合わせ 011-281-1001

会 場 ウィステリアホール (札幌市中央区南1条西14丁目291-81 ウィステリア南1条ビルBF)

知的好奇心をくすぐる、ピアノルーツ探究のコンサート。

2025

7・18 FRI

19:00 START
18:30 OPEN

Vol.10 先着180名様

■ 応募方法

電子チケット予約

<https://teket.jp/2502/51772>

右の二次元バーコードを読み取りください

■ 応募開始

2025年6月16日(月) 10:00

特設ページ



ウィステリアホール

応募ページ



teket

※ キャンペーン詳細は応募ページよりご確認ください。
※ 1回の応募で2席までご予約いただけます。
※ 10席以上のご予約の場合は上記へお問い合わせください。
※ 他人への譲渡、転売は硬くお断りいたします。
※ 誤った情報の登録および故意的なチケットの確保が確認された場合、キャンセルまたは入場をお断りいたします。
※ 天変地異や新型コロナウイルスなどにより公演が中止となる場合がございます。
※ やむを得ない事情により出演者並びに曲目が変更になる場合がございます。
※ 当館駐車場の割引等はございません。
※ 車椅子席ならびに車椅子のご利用は事前にお問い合わせください。

主催：株式会社メディカルシステムネットワーク 協力：なの花薬局 後援：札幌市・札幌市教育委員会

今回はピアノのルーツを探る“知的好奇心”がテーマです！

ふだん何気なく聴いているピアノ。そのルーツは5000年前にまでさかのぼります。古代の楽器から現代のピアノまで、音とお話でたどる、知的で楽しいコンサートを現役学生ピアニストと一緒にお届けします。



ピアノ

岩本 七音

NAOTO IWAMOTO

札幌市出身。3歳からヤマハ音楽教室で学ぶ。ピティナ・ピアノコンペティション第40回D級全国決勝大会銀賞。全日本学生音楽コンクールピアノ部門第75回高校生の部全国大会第2位。17年「奏楽堂ドリームコンサート」藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。新進演奏家育成プロジェクト・オーケストラ・シリーズ第77回 札幌交響楽団と共演。佐藤睦美、橘高昌男、水田香、植田克己の各氏に師事。現在小樽商科大学商学部商学科3年。



古楽器研究家・調律師

稲毛 哲也

TETSUYA INAGE

士別市出身。河合楽器ピアノ調律師養成所にて調律技術を習得。ヤマハミュージックリテイリングのチーフコンサートチューナーとして、多くのピアニストの調律を担当する。現在は調律師として活動する傍ら、パイプオルガンやクラビコードなどの古楽器製作を手がける合同会社アルザスの代表を務める。また、調律体験や古楽器に関するアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。



コンサートナビゲーター

高田 まゆみ

MAYUMI TAKADA

北海道札幌市出身。

【テレビ】HTB「イチ盛り！」

レポーター：毎週木曜日 午後2時20分～放送

HTB「Biz.com 北海道」MC：月1回（曜日・時間不定）

【司 会】各種セレモニー、20歳の集い、

PMF、各種表彰式、お祭りなど

【ラジオ】STVラジオ 日高晤郎ショー アシスタント

【C M】イオン、ツルハ、太平洋石油、函館タナベ食品、JA共済など



「ふれあいコンサート」は、「桑園・JRふれあいコンサート」のコンセプトを引き継ぎ、2019年よりウステリアホールでスタートしたコンサートシリーズです。お話を交えながら、約1時間でお楽しみいただける内容となっています。

WISTERIA HALL
ウステリアホール

ウステリアホール

011-281-1001
火～金 10:00～17:00

<https://www.msnw-wishall.jp/>

〒060-0061

札幌市中央区南1条西14丁目291-81

ウステリア南1条ビルBF



地下鉄東西線：西18丁目5番出口より徒歩5分

札幌市電：西15丁目駅停留所より徒歩1分



WISTERIA HALL

ふれあいコンサートは
ウステリアホールの主催事業です

北海道にゆかりのある若手演奏家へ演奏機会を提供し、
地域の人々に上質な音楽をお届けすることを目指した取り組みを行っています。